

Wer bin ich? sie sagen mir oft,
ich nähe aus meiner Seele
plumen und haare und fiedel
wie ein bräutchen aus reinem silber.
Wer bin ich? sie sagen mir oft,
ich spräche mit meinen geraden
für und freundlich und klar,
als hätte ich zu gezeiten.

Aufführungen in Bern, Luzern, St. Gallen und Zürich



DIETRICH
BONHOEFFER
EINE POLITISCHE
MESSE

Ein bewegendes Oratorium über das
 Schicksal des aussergewöhnlichen

Aufführungen in Bern,
 Luzern, St. Gallen und Zürich

Vorverkauf über See Ticket

Ein bewegendes Oratorium über das Schicksal des aussergewöhnlichen Theologen Dietrich Bonhoeffer.

Zilt und wirft über Willkür und kleinliche Kränkungen,
 hangen von Verten auf ihre Dinge,
 Ohnmächtig bangend den Fremde in endloser
 Ferne,
 müde und leer zum Leben, zum Denken, zum Schaffen,
 matt und bereit zu allem Abschied zu nehmen.
 Wer bin ich? Der oder jener?
 Bin ich denn heute dieser und morgen ein anderer?
 Bin ich heiter, jugendlich? Vor Menschen ein Heuchler
 und vor mir selbst ein verächtlich sich lächerlicher Schwächling?
 Oder flücht, wer in mir wohnt in, dem froh regenden
 Haer,
 der in Handlung, treibt er schon gewonnenen Sieg?
 Wer bin ich? Ein schweres Kreuz trägt mit mir's
 Spott.
 Wer ist auch bin, Du kennst mich, Du bin ich,
 o Gott!

Musikalische Leitung: Davide Fiori
Sprecherin: Franziska Driessen-Reding
Sprecher: Christoph Sigrist
Chor Concerto Vocale Schweiz
2 Klaviere: Oskar Göpfert & Thomas Strauss
Blockflöte: Hans-Jürgen Hufeisen
Akkordeon: Annegret Cratz
Percussion: Laszlo Tömösközi

**VON HANS-JÜRGEN HUFESSEN (MUSIK)
UND CHRISTOPH SIGRIST (LIBRETTO)**

Produktion: Alexandra Steinegger